

Índice

Bramante. Un particular bosquejo biográfico.....	5
1. Preámbulo.....	11
2. Bramante: “una percezione visiva dell’architettura”	15
3. Complacencias de Bramante con el espíritu constructivo medieval....	25
4. Bramante como “aggressore delle memorie storiche”	33
5. El arquitecto de los errores constructivos.....	39
6. Bramante y la colonia española en Roma.....	51
7. Una pieza clave: el cardenal Bernardino López de Carvajal.....	53
8. Bramante: “sottoarchitetto di papa Alessandro VI”	55
9. La primeras labores de Bramante en Roma como “sottoarchitetto” y como “pittore” (1499-1500).....	57
10. Ascenso y nuevo rol social de Bramante como “architetto” de la colonia española en Roma.....	69
11. El <i>tempietto</i> de San Pietro in Montorio: un hito clave, hispano, en la promoción romana de Bramante.....	85
12. Bramante en el entorno español de San Pedro: La Loggia de las Bendiciones, la Via Alexandrina y Castel Sant’ Angelo.....	93
13. La discutida y compleja cronología del coro de Santa Maria del Popolo.....	113
14. A modo de conclusión.....	125
Apéndice documental.....	129
Bibliografía.....	139