

Índex

Pròleg.....	9
<i>Eva Martín Fuentes, Joan J. Busqueta Riu</i>	
Derivas de la imagen de las portadas: de la talla monumental a la imagen de culto.....	11
<i>Lucía Lahoz</i>	
Els mestres d'obra escultors de la porta dels Apòstols de la Seu Vella de Lleida (1360-1460)	31
<i>Francesc Fité Llevot</i>	
La porta monumental del cementiri urbà. L'arquitectura del Judici Final.....	55
<i>Francesca Español Bertran</i>	
Planimetria de la façana de ponent de la Seu Vella.....	75
<i>Montserrat Macià Gou, Josep Lluís Ribes Foguet</i>	
La representació del Juicio Final en la escultura monumental de la Corona de Aragón	91
<i>Paulino Rodríguez Barral</i>	
Debat entorn el projecte de la “croerada” de la porta dels Apòstols	111
<i>Carme Berlabé Jové, Joan-Ramon González Pérez</i>	
Restauració arquitectònica de la porta dels Apòstols	131
<i>Esther Colls Rissech</i>	
El projecte de conservació i restauració de la porta dels Apòstols	149
<i>Pere Rovira i Pons</i>	

Alguns aspectes del procés de conservació-restauració del Judici Final del portal dels Apòstols de la Seu Vella de Lleida	165
<i>Ramon Solé</i>	
Els grafitis de la porta dels Apòstols	183
<i>Joan-Ramon González Pérez</i>	
Història i vicissituds de l'apostolat de la porta dels Apòstols de la Seu Vella de Lleida	203
<i>Carmen Berlabé, Ramon Solé</i>	
Epíleg. Patrimoni de la Humanitat: 50 anys de judici	217
<i>Josep Tort i Bardolet</i>	