

# SUMARIO

|   |    |
|---|----|
| <b>Introducción</b> .....   | 7  |
| <b>1. A ti, homosexual: “el ano se hizo para cagar”. Heterosexualidad<br/>cretácica y el ano exterminador</b> .....   | 21 |
| El régimen de verdad: la homosexualidad como peligro .....  | 24 |
| El mandato.....   | 31 |
| <b>2. Visualidad genital e identidad masculina. Relatos autoetnográficos<br/>sobre la atención hospitalaria</b> ..... | 41 |
| El acoso de la <i>naturaleza</i> .....  | 43 |
| Visibilidad encubierta, tecnologías encarnadas.....   | 45 |
| El pene, la próstata, la identidad masculina y la diferencia sexual natural.....                                      | 49 |
| Ensamblajes y dislocaciones de la visualidad anatómica .....  | 55 |
| Conclusiones: pensemos hombres sin próstatas y masculinidades sin pene.....   | 59 |
| <b>3. El desastre de amar: exclusión desde la teoría</b> .....  | 61 |
| Primera condición: el deseo de libertad.....  | 62 |
| Segunda condición: el arte de amar .....  | 66 |
| Tercera condición: la demanda de cuantificación .....   | 74 |
| Imaginar amores distintos.....  | 80 |
| <b>4. La casita del amor. Reflexiones sobre promiscuidad, sexo y afecto</b> .....                                     | 85 |
| La entrada .....  | 85 |
| Promiscuidad homosexual .....   | 90 |
| La desconfianza .....   | 95 |

|   |            |
|---|------------|
| Vulnerabilidad, violencia, afecto .....   | 97         |
| La impaciencia .....  | 102        |
| <b>5. Homoerotismo y violencias entre varones: horror, terror<br/>y cortocircuitos en espacios de encuentro sexual.....</b> | <b>105</b> |
| Explorando el sexo anónimo.....   | 107        |
| Horror sexual y la obligatoriedad del encuentro.....  | 109        |
| Terror erótico para el goce homoerótico .....   | 117        |
| <b>6. Secretos de la carne y entropía del deseo gay .....</b>   | <b>121</b> |
| Espejos homoeróticos .....  | 122        |
| Experiencias del silencio: pérdidas, goces, secrecías... ..   | 125        |
| Abrir las fronteras del silencio.....   | 130        |
| <b>Referencias bibliográficas .....</b>   | <b>133</b> |