

ÍNDIX

PRÒLEG	7
INTRODUCCIÓ	9
1A. PART.- FONAMENTACIÓ TEORICO-CONCEPTUAL ENTORN A LA DIVERSITAT CULTURAL ALS CENTRES EDUCATIUS	13
CAPÍTOL I.- TRES DEFINITORIS DE LA CULTURA GITANA	15
1.- Organització social	18
2.- Organització econòmica	23
3.- Estil de vida	24
CAPÍTOL II.- EDUCACIÓ I CULTURA GITANA: LA INSTITUCIÓ ESCOLAR COM A PROTAGONISTA EN L'EDUCACIÓ FORMAL	27
1.- El currículum escolar des d'una perspectiva intercultural	27
2.- "Xocs culturals"- Punts de reflexió	42
2.1. Individualisme versus col·lectivisme.....	42
2.2. Igualtat com a persona.....	42
2.3. Àmbit personal versus àmbit professional	43

2.4. Adquisició d'hàbits	44
2.5. Reafirmació cultural.....	45
3.- Els professionals docents	47
4.- Models d'escolarització practicats en la nostra societat amb el poble gitano.....	53
5.- Formes organitzatives derivades d'aquests models.....	55
6.- Actuacions que han abordat l'escolarització d'aquests infants	57
6.1. Educació compensatòria- programes.....	59
6.2. Educació Intercultural.....	69
6.3. Educació Intercultural versus Educació Compensatòria	71
2A. PART.- LA INVESTIGACIÓ-ACCIÓ COM UN MODEL PER A LA FORMACIÓ DOCENT I LA MILLORA PROFESSIONAL.....	77
CAPÍTOL III.- LA INVESTIGACIÓ-ACCIÓ I LA DIVERSITAT SOCIAL I CULTURAL	77
1.- Conceptualització entorn la Investigació-Acció.....	77
2.- Models d'Investigació-Acció.....	83
3.- Procés d'investigació: moments de la Investigació-Acció.....	87
3.1. L'objectiu de la investigació	87

3.2. Identificació i clarificació de la idea general- Plantejament del problema.....	89
3.3. Exploració: descripció, explicació i anàlisi crítica.....	95
a) <u>Descripció dels fets de la situació</u>	96
b) <u>Explicació dels fets de la situació i anàlisi crítica</u>	125
3.4. Construcció del pla general.....	137
3.5. Avaluació del pla general i planificació dels processos a seguir	148
CAPÍTOL IV.- CONCLUSIONS	151
BIBLIOGRAFIA	159