

Índex de contingut

1. Introducció	13
2. Metodologia	15
2.1 La zona estudiada	15
2.1.1 El projecte <i>Aixalda</i> i el seu corpus.....	16
2.2 La selecció d'informants i el procediment d'enquestació	17
2.3 El lèxic	20
2.4 Transcripció i abreviatures bibliogràfiques.....	21
3. Vocalisme	23
3.1 El vocalisme àton	23
3.1.1 La vocal /a/ àtona final en síl·laba lliure	24
3.1.1.1 Lèxic	25
3.1.2 La vocal /e/ en posició inicial	39
3.1.2.1 Els segments inicials en- i es-.....	39
3.1.2.1.1 Lèxic.....	41
3.1.2.2 El segment inicial em-.....	47
3.1.2.2.1 Lèxic.....	47
3.1.2.3 El segment inicial ex-	48
3.1.2.3.1 Lèxic.....	49
3.1.2.4 El segment inicial eu-.....	49
3.1.2.5 El segment inicial er-.....	49
3.1.2.6 El segment inicial eix-	49
3.1.2.6.1 Lèxic.....	50
3.1.2.7 El segment inicial ed-.....	50
3.1.2.8 El segment inicial el-.....	50
3.1.2.9 Algunes conclusions	51

3.1.3 Canvis en la vocal /a/	52
3.1.3.1 Canvis a > e	52
3.1.3.2 Afèresi de la a- i canvis de prefix	55
3.1.3.2.1 Lèxic	57
3.1.3.3 Caiguda de a, e pretòniques en contacte amb /r/	58
3.1.3.4 Lèxic restant de canvis en la vocal /a/	59
3.1.4 Canvis en la vocal /e/	60
3.1.4.1 Canvis e > a	60
3.1.4.1.1 Lèxic	62
3.1.4.2 Canvis e > i en posició pretònica o anterior	64
3.1.4.2.1 Lèxic	69
3.1.4.3 Canvis e > i en posició posttònica	69
3.1.4.3.1 Lèxic	71
3.1.4.4 Canvis e > o	71
3.1.4.5 Canvis e > u	72
3.1.5 Canvis en la vocal /i/	72
3.1.5.1 Canvis i > a	72
3.1.5.2 Canvis i > e	73
3.1.5.3 Canvis i > u	75
3.1.5.4 Lèxic	75
3.1.6 Canvis en la vocal /o/	76
3.1.6.1 Tractament de la o inicial	76
3.1.6.1.1 Lèxic	79
3.1.6.2 -o (final) > -ol	79
3.1.6.3 Canvis o > u	79
3.1.6.3.1 Quan la /o/ va precedida d'una /i/ tònica a la pròxima síl·laba	79
3.1.6.3.2 Quan la /o/ està en contacte amb una altra vocal	82
3.1.6.3.3 Quan la /o/ es troba en contacte amb una consonant palatal o prepalatal	82
3.1.6.3.4 Quan la /o/ es troba en contacte amb una consonant velar o bilabial, les quals afavoreixen el tancament	82
3.1.6.3.5 D'altres casos	83
3.1.6.3.6 Lèxic	84
3.1.7 Canvis u > o	84
3.1.7.1 Lèxic	85
3.1.8 Tractament dels diftongs àtons	86
3.1.8.1 Lèxic	87
3.1.9 Epèntesis vocàliques	88
3.1.9.1 Lèxic	90

3.1.10 Pròtesis.....	90
3.1.10.1 Lèxic.....	94
3.2 El vocalisme tònic	97
3.2.1 Presència de la /a/ etimològica en la conjugació de <i>traure, jaure i nàixer</i>	97
3.2.1.1 Lèxic.....	97
3.2.2 Les <i>es</i> tòniques.....	105
3.2.2.1 Les <i>es</i> tòniques segons l'evolució fonètica històrica.....	107
3.2.2.1.1 Ē, AE > [é] (llatí vulgar) > [é] (català)	107
3.2.2.1.1.1 E + L > /ɛ/	108
3.2.2.1.1.2 E + R + consonant labial > /e/ (català general)	108
3.2.2.1.1.3 e + u d'origen labial	109
3.2.2.1.1.4 D'altres casos que en català general han donat [é]	110
3.2.2.1.2 Ē, ĩ i OE > [é] (llatí vulgar)	111
3.2.2.1.2.1 Ē, ĩ i OE + L	111
3.2.2.1.2.2 Ē, ĩ i OE + R.....	112
3.2.2.1.2.3 D'altres casos	112
3.2.2.1.3 El diftong -AY-.....	112
3.2.2.1.4 El sufix -er < -ARIU, -ARIA	116
3.2.2.1.4.1 Lèxic	117
3.2.2.1.5 El sufix -der < -ATÛRIU, -ATÛRIA	122
3.2.2.2 Les <i>es</i> tòniques segons el context fònic	123
3.2.2.2.1 Casos que teòricament presenten [é]	124
3.2.2.2.1.1 El context e__i.....	124
3.2.2.2.1.2 El context e__u.....	124
3.2.2.2.1.3 Els grups -endr-, -enr-.....	125
3.2.2.2.1.4 El cultisme -ecte/a.....	126
3.2.2.2.2 Casos que teòricament presenten [é]	126
3.2.2.2.2.1 El grup e + ll.....	126
3.2.2.2.2.2 El grup e + d, t.....	127
3.2.2.2.2.3 El grup e + dg, tx	128
3.2.2.2.2.4 El grup e + c, g	129
3.2.2.2.2.5 Acabaments en -e.....	130
3.2.2.2.2.6 Acabaments en -ent	130
3.2.2.2.2.7 Acabaments en -essa.....	131
3.2.2.2.2.8 Acabaments en -enc/a	131
3.2.2.2.2.9 Acabaments en -enç/a	131
3.2.2.2.3 Els diftongs.....	131
3.2.2.2.3.1 El diftong [ew].....	131
3.2.2.2.3.2 El diftong [we] (castellanismes).....	132
3.2.2.2.3.2.1 Lèxic	133

3.2.3 Les <i>os</i> tòniques	138
3.2.3.1 La <i>o</i> tònica provinent de <i>ō</i> llatina.....	139
3.2.3.2 La <i>o</i> tònica provinent de <i>ō</i> i <i>ū</i> llatines	140
3.2.3.3 El diftong [ow].....	141
3.2.3.3.1 Lèxic.....	142
3.2.3.4 D'altres casos	142
3.2.3.5 Lèxic.....	143
3.2.4 Altres canvis en vocals tòniques	153
4. Consonantisme	155
4.1 Les consonants oclusives.....	155
4.1.1 Geminació davant consonant lateral i semivocals.....	155
4.1.2 Interacció de -d- entre <i>Nʳ</i> , <i>Lʳ</i>	156
4.1.2.1 Lèxic.....	157
4.1.3 Sonorització dels demostratius.....	157
4.1.4 Caiguda de -g- i -v- intervocàliques	157
4.1.5 Les oclusives en posició final	158
4.1.5.1 Lèxic	159
4.1.6 Fenòmens en desús.....	160
4.1.6.1 Solució -ir- com a evolució del grup - <i>Tʳ</i> - llatí	160
4.1.6.2 Conservació del grup llatí - <i>ND</i> -	160
4.1.6.3 Pronúncia de l'oclusiva dels grups - <i>lt</i> i - <i>nt</i> finals	160
4.1.6.4 Pronúncia -[rks] del grup final -[rts].....	160
4.1.6.5 -t epentètica en els mots acabats en -i àtona.....	161
4.1.6.6 -t epentètica final en els mots acabats en -e àtona que fan el plural en -ens.....	161
4.1.7 Caiguda, manteniment, aparició i canvi d'oclusives.....	162
4.1.8 Lèxic	163
4.2 Les consonants nasals	165
4.2.1 Presència de nasal adventícia	165
4.2.2 Palatalització de la /n/	166
4.2.3 El grup - <i>NN</i> - llatí.....	167
4.2.4 D'altres casos.....	168
4.2.5 Lèxic	169
4.3 Les consonants fricatives.....	169
4.3.1 Les consonants fricatives alveolars	169
4.3.1.1 Sonorització de la /s/	169
4.3.1.2 Palatalització de les fricatives alveolars	170
4.3.1.3 D'altres fenòmens	171
4.3.1.4 Lèxic	172

4.3.2 Les consonants fricatives prepalatals	172
4.3.2.1 El grup -ix- (-[jʃ]-) en posició intervocàlica i final.....	172
4.3.2.2 Les prepalatals en posició intervocàlica, inicial i final.....	173
4.3.2.2.1 En posició intervocàlica	174
4.3.2.2.1.1 Lèxic.....	175
4.3.2.2.2 En posició inicial	178
4.3.2.2.2.1 Lèxic.....	178
4.3.2.2.3 En posició final.....	179
4.3.2.2.3.1 Lèxic.....	181
4.3.2.3 Despalatalitzacions.....	182
4.3.3 Les consonants africades.....	183
4.3.3.1 En posició intervocàlica.....	183
4.3.3.1.1 Lèxic.....	185
4.3.3.2 Les prepalatals en posició postconsonàntica.....	185
4.4 Les consonants laterals i ròtiques	185
4.4.1 Vocalització de /l/ en síl·laba travada	186
4.4.1.1 Lèxic	187
4.4.2 Confusió entre /l/ i /r/.....	188
4.4.2.1 Lèxic	189
4.4.3 Confusió entre /l/ i /n/	190
4.4.4 El grup -tl-	191
4.4.5 La /r/ en posició final	191
4.4.5.1 Lèxic	191
4.4.6 Dissimilacions	195
4.4.7 D'altres canvis	195
4.4.8 Lèxic	197
4.5 Fenòmens fonètics diversos.....	198
4.5.1 Metàtesis	198
4.5.1.1 Lèxic	198
4.5.2 Assimilacions consonàntiques.....	198
5. Conclusions	201
6. Bibliografia	205
7. Índex d'entrades	215