

# ÍNDIX

Présentation.....	15
<i>Àngels Santa</i>	

## George Sand. La Dame de Nohant. Les romans champêtres

### Avant-propos

Originalité et modernité de George Sand.....	19
<i>Béatrice Didier</i>	

### Engagements et influence

George Sand, la professionalització de l'escriptor i el socialisme utòpic.....	35
<i>Miquel López Crespi</i>	

El adulterio femenino: el ejemplo <i>Jacques</i> .....	51
<i>Àngels Santa</i>	

Personajes de mujer y desdoblamiento de la personalidad femenina en <i>Isidora</i> de George Sand.....	63
<i>Àngeles Sánchez Hernández</i>	

George Sand: una voz al servicio del pueblo.....	79
<i>M. Carme Figuerola</i>	

Le rôle des citations: <i>L'Hiver à Majorque</i> de George Sand dans les récits d'autres voyageurs francophones.....	97
<i>Carlota Vicens</i>	

### Les romans champêtres

Le roman champêtre, lieu de réflexion sur les structures familiales.....	113
<i>Béatrice Didier</i>	

Les Béatitudes à l'œuvre: les romans champêtres de George Sand.....	125
<i>Lidia Anoll</i>	

Fable et poésie dans le roman champêtre: <i>Jeanne</i> (1844) et <i>La Petite Fadette</i> (1848).....	135
<i>Pascale Auraix-Jonchière</i>	

Donner et pardonner: <i>Le Péché de Monsieur Antoine</i> ou les vraies richesses.....	149
<i>Denise Brahimi</i>	

Petite étude sur <i>L'Estany del diable</i> : traduction catalane d'un roman champêtre de George Sand.....	161
<i>Lluna Llecha</i>	

Dumas champêtre aussi: <i>Conscience l'innocent</i> .....	173
<i>Claude Schopp</i>	
<b>La Petite Fadette</b>	
Mentalités populaires au temps de <i>La Petite Fadette</i> .....	185
<i>Diana Cooper-Richet</i>	
Réflexions sur le Berry de <i>La Petite Fadette</i> .....	195
<i>Martine Reid</i>	
La femme-fée ou le don de la parole: de <i>La Petite Fadette</i> au <i>Château de Pictordu</i> .....	209
<i>M<sup>a</sup> Teresa Lozano</i>	
Du côté de <i>La Petite Fadette</i> , une gémeilité problématique.....	235
<i>Marie France Borot</i>	
George Sand et les éditeurs de <i>La Petite Fadette</i> .....	251
<i>Jean-Yves Mollier</i>	
Sur la langue empruntée dans <i>La Petite Fadette</i> : le berrichon et <i>el pallarès</i> .....	267
<i>Concepció Canut</i>	
Traduire George Sand: <i>La Petite Fadette</i> .....	281
<i>Cristina Solé</i>	
<b>La grand'-mère et l'amie</b>	
L'Orgue du Titan (1873) de George Sand entre récit de voyage, conte et mythe.....	293
<i>Simone Bernard-Griffiths</i>	
La Nature et le merveilleux dans les <i>Contes d'une grand'-mère: La fée poussière</i> .....	313
<i>M<sup>a</sup> Teresa Lozano</i>	
Loïsa Puget et George Sand, une amitié de jeunesse.....	333
<i>Florence Launay</i>	
George Sand-Alexandre Dumas. Correspondances croisées.....	343
<i>Claude Schopp</i>	
George Sand-Gustave Flaubert, une "Co-respondance".....	407
<i>Marie-France Borot</i>	