

## ÍNDICE

### PRESENTACIÓN

Àngels Santa y Marta Giné.....7

### REVOLUTION/REVOLUTIONS?

Jean Albertini ..... 15

### HENRI BARBUSSE Y EL SURREALISMO

Cristina Solé Castells ..... 25

### EXISTENCIALISMO Y COMUNISMO FRENTE AL SURREALISMO: DE NIZAN A SARTRE

Àngels Santa y Ramon Usall..... 35

### DECADENCIA, IRRACIONALISMO Y VIOLENCIA: ARTAUD Y EL COLEGIO DE SOCIOLOGÍA A LA SOMBRA DE *MEIN KAMPF*

Antonio Domínguez Leiva..... 47

### “JE SUIS NIETZSCHE...”, BRETON INTERPRÈTE DE NIETZSCHE

Stéphane Michaud..... 75

### *MANIFESTE DU SURRÉALISME*: BRETON, LECTOR DE VILLIERS

Marta Giné Janer ..... 89

### DES POILS: SURRÉALISME ET ESTHÉTIQUE DE LA LAIDEUR (RENÉ CREVEL)

Claude Foucart ..... 101

### LE JEU VERBAL CHEZ RENÉ CREVEL

Jean-François Gueraud..... 115

EL LLENGUATGE DE L'ARAGON DADAISTA I SURREALISTA

Pere Solà ..... 123

LA CREACIÓN DEL ESPACIO SURREALISTA: MANDIARGUES  
Y BORIS VIAN

Elena Real ..... 133

LA *MÉTHODE* DALÍ

Alain Verjat..... 147

PICASSO, DRAMATURGO SURREALISTA

Juan Bravo Castillo ..... 155

*AU VERSO DES MOTS, LES IMAGES.* MICHEL LEIRIS

Lola Bermúdez..... 167

UN HÉTÉRODOXE DU SURREALISME DU HAINAUT:  
CONSTANT MALVA

Estrella de la Torre Gimenez..... 179

SURREALISM, WILLIAM SANSOM, AND THE LONDON BLITZ

N. H. Reeve ..... 191