

# Índice

<b>Introducción</b>	<b>7</b>
Carolina Sánchez-Palencia y Juan Carlos Hidalgo	
<b>1. Políticas de la masculinidad</b>	<b>21</b>
Los varones hacia la paridad en lo doméstico: discursos sociales y prácticas masculinas	23
LUIS BONINO	
Masculinidades globales: restauración y resistencia	47
MICHAEL KIMMEL	
<b>2. Rito y violencia</b>	<b>77</b>
Cuando Darth Vader sustituye al falo: la masculinidad como deseo reprimido	79
JOANNE NEFF	
Sexualidad entre hombres encarcelados: los orígenes sacrificiales de la identidad masculina	91
RODRIGO PARRINI	
Masculinidad, musculatura y cristianismo en las representaciones corporales del unionismo en el Ulster	99
ALAN BAIRNER	
<b>3. La crisis como espectáculo</b>	<b>117</b>
Indagando en Sipowicz: el espectáculo de la incontinencia, la impotencia y la mortalidad en <i>Policías de Nueva York</i>	119
HELEN YEATES	
“¡Quítatelos!”: Striptease y el cuerpo masculino traidor en <i>The Full Monty</i>	131
DAVID BUCHBINDER	
En busca de un nuevo Príncipe Azul: soluciones para un héroe desfasado	143
BEATRIZ DOMÍNGUEZ	
<b>4. Masculinidad y discurso literario</b>	<b>153</b>
La “verga” y su doble: retórica(s) de la masculinidad en la anatomía del Renacimiento	155
MAURIZIO CALBI	
Richard Barnfield y la retórica homoerótica: el masculino conflictivo en la secuencia de sonetos renacentistas	169
RAFAEL VÉLEZ	
Sacralización y ocaso de la figura paterna	183
SILVIA TUBERT	